

Spotkanie Lokalnej Sieci Współpracy

powołanej w ramach projektu Turystyka Dostępna 1.0
realizowanego w ramach pilotażowego programu
„Dostępność ponad barierami”

Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie

24.04.2024

Przedstawiciele podmiotów działających
w turystyce,
które zrealizowały granty na przystosowanie
obiektów i usług turystycznych w ramach
projektu
Turystyka Dostępna 1.0.

Zapoznanie się z praktyczną stroną
TURYSTYKI DOSTĘPNEJ,
wymiana doświadczeń,
promowanie idei turystyki dostępnej
oraz
działań Lokalnej Sieci Współpracy
wśród podmiotów działających w WK-P

Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie

"Turysta niepełnosprawny w muzeum nie tylko widz, ale uczestnik, autor, kreator"

Pan Andrzej Szalkowski
Dyrektor Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej

Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej

w Rypinie

<https://muzeum.rypin.eu/>



Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie prowadzi szeroko zakrojoną działalność

**BADANIA
ARCHEOLOGICZNE**



**RYPIŃSKA
KUŹNIA
TALENTÓW**



**GRUPA
SYMPATYKÓW
HISTORII
ŚREDNIOWIECZA**



**Z TERENU
DO MUZEUM**



**ŚLADAMI
ZBRODNI**



**RYPIN
MIASTO
POGRANICZA**



Muzeum Ziemi Dobrzyńskiej w Rypinie prowadzi szeroko zakrojoną działalność

**RYPIŃSKI
KLUB
GENEALOGICZNY**



**PLOTKI
Z MUZEALNEJ
GABLOTKI**



**DOBRZYŃSKIE
SMAKI**



W dawnym grodzie Rypinie wirtualny spacer 3D. Nowość



MUZEUUM
ZIEMI
DOBZYŃSKIEJ
W RYPINIE



Państwowy Fundusz
Rehabilitacji Osób
Niepełnosprawnych



Lekcja trwa ok. 60 minut, lekcja z udogodnieniami dla osób z niepełnosprawnością ruchu.



Państwowy Fundusz
Rehabilitacji Osób
Niepełnosprawnych



Spacer z ciekawą narracją po zabudowie dawnego grodu z możliwością poznawania historii i funkcji poszczególnych części osady poprzez wirtualnie umieszczone plansze i interakcje z postaciami napotkanymi w trakcie spaceru.

Dla osób z niepełnosprawnością ruchu jest to bodaj jedyna forma poznania tychże miejsc. Miejsc dotąd niedostępnych dla widza z ograniczeniami ruchu. Całość uzupełniona o dźwięki życia na dawnym średniowiecznym grodzie. Są to dodatkowe doznania sensoryczne, które pozwolą uczestnikom lepiej przyswoić wiedzę.

Nagrania nie zakłócają wykładu i warsztatów, a stanowią jego doskonałe uzupełnienie. Te warsztaty w ramach lekcji muzealnych są żywą formę edukacji muzealnej, kierowanej do grup turystów w tym z niepełnosprawnościami ruchowymi, czy niepełnosprawnością intelektualną.

Możliwość ubrania kostiumu historycznego, wczucia się w rolę księżniczki, rycerza, pazia czy ochmistrzyni jest przeżyciem wywołującym zgoła nowe, inne, dotąd nieznanne odczucia.

Możliwość wzięcia w rękę replik sprzętów, czy odbycia wirtualnej podróży po średniowiecznym grodzie książęcym.

FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA



FOTORELACJA ZE SPOTKANIA

